



«Утверждаю»  
Председатель Союза МФЖиГ  
Стрельчя Е.В.

Приложение 2

## Программа конгресса в Туле 10-15 сентября 2024 г.



### 10 сентября (вторник)

Время	Мероприятие
12-00 – 18-00	Заезд участников конгресса
18-00 – 20-00	Монтаж выставки (ул. Тургеневская, д. 48)

### 11 сентября (среда)

9-00 – 9-30	Регистрация участников конгресса (ул. Тургеневская, д. 48)
10-00	Открытие конгресса (приветственное слово председателя СМФЖиГ Стрельчя Е.В.)
10-30 – 13-00	<b>Научно-практическая конференция</b> День 1. Тема «Плоскостная флористика» как декоративно-прикладное искусство в современных условиях» (регламент 20 мин/доклад) <ol style="list-style-type: none"><li>1. «Проблемы сохранения и развития плоскостной флористики» - Соколова Т.В. (г. Санкт-Петербург)</li><li>2. «История и современность плоскостной флористики» - Иванова Е.Ф. (г. Самара)</li><li>3. «Художественный образ растений в русской культуре» - Корабельникова М.Н., Дрягина А. (г. Тула)</li><li>4. «Занятия флор. живописью по программе ОДОД для детей школьного возраста» - Стрельчя Е.В. (г. Санкт-Петербург)</li></ol>
13-00 - 14-00	<b>Мастер-класс для мастеров и педагогов ДПИ</b> «Цветочная композиция из шелухи луковиц гладиолуса» - Николаева Т.Б. (г. Санкт-Петербург)
14-00 – 15-00	Обед
15-00 – 16-00	<b>Семинар</b> «Гербарий в интерьере. Практическое занятие» - Солод Л. (г. Москва)
16-00 – 17-00	<b>Мастер-классы для посетителей</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. «Изображение элементов архитектуры. Соломка» - Шулятьева В.П. (г. Йошкар-Ола)</li><li>2. «Флористические открытки» - Куликова А.В. (г. Санкт-Петербург)</li></ol>

## 12 сентября (четверг)

Время	Мероприятие
9-30 - 11-30	<p><b>Научно-практическая конференция</b> День 2. Тема «Разновидности техник изображения картин природными материалами» (регламент 20 мин/доклад)</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. «Соломка как одно из направлений плоскостной флористики» - Шулятьева В.П. (г. Йошкар-Ола)</li><li>2. «Флористическая живопись. Изображение фона лепестками цветов» - Саломатина И. Н.(г. Брянск)</li><li>3. «Коллаж в стиле художественной росписи» - Прохорова Е.И. (г. Белгород)</li><li>4. «Картины в технике маркетри. История возникновения. Материал. Технические приемы изображения для картин» - Калмыков В.Н. (г. Санкт-Петербург)</li><li>5. «Работа с целыми формами растений. Флористика для детей от 5 лет до 8 лет» - Виноградова Л.В. (г. Санкт-Петербург)</li></ol>
11-30 – 12-00	Кофе-тайм
12-00 – 13-00	<p><b>Мастер-класс для мастеров и педагогов ДПИ</b> «Художественные фоны для флористического коллажа. Цианотипия. Монотипия» - Корабельникова М. (г. Тула)</p>
14-00 – 15-00	Обед
15-00 – 16-00	<p><b>Семинар</b> «Опыт европейских коллег в области современного гербария. Актуальные направления и стили, успешные бизнес-проекты» - Дрягина Анастасия (г. Тула), искусствовед и преподаватель, автор проекта «Милое дело»</p>
16-00 - 17-00	<p><b>Мастер-классы для посетителей</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. «Флористическая закладка «Кошка» - Фролова Е.В. (г. Лысково)</li><li>2. «Флористическая открытка «Бабочка» - Давиденко Н.М. (г. Бор, Нижегородская обл.)</li></ol>
17-30	Экскурсия/прогулка

### 13 сентября (пятница)

Время	Мероприятие
10-00 – 14-00	<b>Выездной семинар</b> в Ясной поляне – Корабельникова М.Н.
14-00 – 15-00	Обед
16-00 – 17-00	<b>Мастер-класс для мастеров и педагогов ДПИ</b> «Кофейно-флористическая живопись в пейзаже» - Иванова Е.Ф. (г. Самара)

### 14 сентября (суббота)

9-30 – 11-30	<b>Научно-практическая конференция</b> День 3. Тема «Опыт работы мастеров с природным материалом» (регламент 20 мин/доклад)  <ol style="list-style-type: none"><li>1. «Изменение цвета и структуры природного материала (скелетирование, окрашивание, отбеливание)» - Верхола А.В. (г. Алчевск)</li><li>2. «Использование скелетированного природного материала во флористической графике» - Фролова Е. (г. Лысково)</li><li>3. «Использование редких растений во флористических работах» - Жмулевская М.Ф. (г. Москва)</li><li>4. «Особенности засушки и использования в работе одуванчиков» - Николаева Т.Б. (г. Санкт-Петербург)</li><li>5. «Создание цветочных коллажей» - Юрченко И.И., руководитель народного клуба любителей флористики «Анюта» (г.Витебск, Беларусь)</li></ol>
11-30 – 12-00	Кофе-тайм
12-00 – 13-00	<b>Мастер-класс для мастеров и педагогов ДПИ</b> «Изображение травы и листвы по методу Юркова» - Верхола А.В. (г.Алчевск)
14-00 – 15-00	Обед
15-00 – 16-00	<b>Мастер-классы для посетителей</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. «Бабочка из пуха»- Саломатина И. Н. (г. Брянск)</li><li>2. «Флористическая открытка» - Жмулевская М.Ф. (г. Москва)</li></ol>
17-00	Экскурсия

## 15 сентября (воскресенье)

Время	Мероприятие
9-30 – 10-30	<b>Панельная дискуссия</b> «Использование окрашенных природных материалов во флористических работах. Все за и против»- 4-5 участников, модератор Корабельникова М.Н.
10-30 – 11-30	<b>Мастер-класс для мастеров и педагогов ДПИ</b> «Плюшевый мишка из флористической посыпки» - Стрельчя Е.В. (г. Санкт-Петербург)
11-30 – 12-00	Кофе-тайм
12-00 - 14-00	<b>Мастер-классы для посетителей</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. «Флористическая закладка» - Корабельникова М.Н. (г. Тула)</li><li>2. «Флористическая миниатюра «Домики» - Виноградова Л.В. (г. Санкт-Петербург)</li><li>3. «Декорирование салфетки растительным материалом» - Прохорова Е.И. (г.Белгород)</li><li>4. «Силуэт» - Иванченко В.П. (г. Свердловск, ЛНР)</li></ol>
14-00 – 15-00	Обед
15-00 – 16-30	<b>Круглый стол для мастеров и педагогов ДПИ</b> «Выработка решений по сохранению и развитию декоративно-прикладного творчества «Плоскостная флористика». Подведение итогов»
16-30 – 17-00	Закрытие конгресса
18-00	Отъезд участников