

1. В соревновании растут кадры https://vk.com/wall-192364457_14685

Морозный январь 1942 года. Наконец-то город освобожден от врага, надо налаживать жизнь. Учащиеся ремесленного училища возвращаются на учебу и видят разрушенные мастерские и общежитие. Везде следы варварства и разбоя, не осталось ни инструментов, ни материалов.

Будущие столяры, слесари, токари и электрослесари не растерялись. Дружно взялись своими силами восстанавливать порядок. Пришлось учиться на практике. В мороз, работая с раннего утра до позднего вечера, подручными средствами будущие мастера восстановили училище. Продолжилась учеба, но ребята не остались в стороне от бед городка. Соорудили верстаки, отремонтировали станки, цеха, стали помогать взрослым восстанавливать шахты и другие предприятия района. И вот объявлено Всесоюзное социалистическое соревнование ремесленных, железнодорожных училищ и школ ФЗО. Ребята из ремесленного сразу взяли на себя деловые обязательства. Соревнуясь работать веселее, задорнее. К июню успеваемость 97,6 %, месячный заработок более 16 тысяч рублей, около 170 учащихся проходят практику – трудятся на шахтах и предприятиях района и даже перевыполняют нормы взрослых рабочих. Они выполняли сложные работы и упорным трудом заслужили себе славу и почет. Правда, есть и недостатки в работе училища. Подводит трудовая дисциплина воспитателей и руководителей. Коллективу предстоит много поработать над собой, чтобы не подводить своих питомцев.

2. У воспитанников Бушовского детдома https://vk.com/wall-192364457_14626

В Бушовском детском доме 111 воспитанников. Им пришлось рано повзрослеть, но ребята не грустят. Они знают, что стране нужна помощь даже самых маленьких октябрят. Все новости о событиях на фронте и в тылу воспитанники детдома узнают из «Пионерской правды». Газета вдохновляет детей, они стремятся храбро и беззаветно служить Родине. Мальчики помогают колхозницам собирать урожай, подвозят тысячи снопов хлеба, помогают скирдовать. А ночами пасут в полях лошадей и скот, сидя у костра пересказывают подвиги бойцов Красной Армии. На сенокосе воспитанники детского дома совсем как взрослые: живут на полях, сами готовят себе обед. Девочки пропахивают огороды, да так сноровисто, что взрослым не угнаться. Детей воспитывают четыре воспитательницы и пионервожатый. Это настоящая семья. Ребята-детдомовцы любят свой дом. Они прислушиваются к каждому шороху, оберегают подступы к селу, внимательно следят, чтобы враг не навредил их дому, их Родине.

3. Комсомолке из Алексина (Письмо с фронта) https://vk.com/wall-192364457_14444

Комсомолы – ученики Алексинской школы – собрали и отправили бойцам на фронт подарки и написали теплые слова. И вот радость! Приходит письмо с фронта с благодарностью от красноармейцев. Секретарь бюро комсомола полка товарищ Гусев пишет: трудно передать ту радость, которую испытали бойцы, получив

послание из города на Оке. Сам Гусев из Казахстана, но уже считает Алексин родным и мечтает после окончания войны приехать в эти места. Он уверен в победе и просит в письме комсомольцев работать и трудиться, тем самым помогать Красной Армии. Ответ товарищу Гусеву сочиняют старшая пионервожатая Серебрякова и секретарь комитета ВЛКСМ школы Гамзова. Они счастливы, что их подарки принесли радость бойцам и обещают как можно больше сделать для фронта. Комсомолки сообщают, что учащиеся школы, помогая фронту, собрали свыше 3 000 винтовочных патронов, более 500 снарядов, 90 винтовок и много другого трофейного имущества. А после войны ждут дорогих освободителей в гости.

4. Братья https://vk.com/wall-192364457_13889

1942 год. В Сталиногорске живет пожилая женщина. В 1918 году на Первой мировой погиб ее муж. А сейчас на войну ушли и два сына. Один – комиссар, другой – старший политрук. Оба сражаются на передовой. Мать пишет им письма на фронт и ждет весточки с фронта. И вот приходят письма. Сергей пишет из госпиталя. Он ободряет мать, говорит, что стремится вернуться после ранения на передовую, что трудности закаляют, и что мать может гордиться, она воспитала неплохих сыновей. Брат Иван пишет чаще. Утешает мать, рассказывает о боевых наградах, объясняет, что вместо них с Сергеем никто с врагом бороться не будет, что им необходимо отстоять право на жизнь. Продолжение истории мы знаем из статьи в газете 1995 года. Иван после войны приедет навестить мать и встретит на родине свою будущую жену, с которой проживет долгую счастливую жизнь в родном городе.

5. В военном трибунале https://vk.com/wall-192364457_7161

Конец октября 1941 года. Немецко-фашистские войска подступают к Туле. Уже взяты Орел, Калуга, оккупирована Ясная Поляна. Враг подступает, его силы во многом превосходят силы защитников и устрашают. Поддержание боевого духа и сопротивление панике – важнейшие задачи этих дней.

23 октября 1941 года Военный трибунал рассматривает дело начальника одного из цехов Н-ского завода в Туле П. Н. Максименко. Собраны все улики и вина доказана. Обвиняемый получил от директора завода важное срочное поручение государственной важности. Но вместо исполнения задания в эти сложные для города и решающие для страны дни Максименко воспользовался моментом в корыстных целях. Поддавшись паническим настроениям, бросил цех, вместе со своими подельниками забрал деньги, предназначенные для выдачи зарплаты рабочим, дезертировал с производства и пытался сбежать. Преступника удалось поймать. Суд признал бывшего заводчанина виновным в контрреволюционном саботаже и приговорил его к суровой мере наказания.

6. Агитаторы проводят громкие читки https://vk.com/wall-192364457_13714

Две сельские учительницы в декабрьские вечера читают газеты неграмотным колхозникам. Для тружеников села это единственный способ узнать о событиях на фронтах, о славных делах Красной армии, о защите Сталинграда. Колхозники и

колхозницы слушают внимательно, задают вопросы учительницам-агитаторам, расспрашивают о подробностях. Всех объединяет радость и гордость за фронтовые победы.

Вдохновившись подвигами бойцов, командиров и политработников, простые труженики села предлагают внести свой вклад в общее дело освобождения и восстановления Родины. Решено всем взять дополнительные обязательства, досрочно справиться с подготовкой к весне, проверить качество семян и ударно отремонтировать сельхозтехнику. Это благодарный ответ тружеников тыла на успехи Красной армии.

7. Телята и ягнята https://vk.com/wall-192364457_13613

Женщина-счетовод сельсовета ведет учет сохранности молодняка, замечает и удивляется: 65-летняя колхозница, заведующая молочно-товарной фермой доводит результат до 100% у телят и 190 % у ягнят.

Оказывается, опытная колхозница Наталья Васильевна Бычкова забирала к себе домой «списанных» новорожденных животных, тех, которых находили брачными, от природы убогими и не включали в учет. Дома женщина заботилась о малышах, кормила из рожка, выхаживала и возвращала телят и ягнят в колхоз. Бычкова прилагала большие усилия для выхаживания животных, делала это стесняя себя, разделяя с животными небольшое помещение. Счетовод сельсовета ставит колхозницу всем в пример. Ее добросовестный труд и доброта находят признание и почет.

8. Готовы на самоотверженные подвиги https://vk.com/wall-192364457_5533

10 женщин окончили курсы медсестер запаса. Они готовы отправиться на фронт, спасать раненых и помогать сражаться с врагом. Среди новоиспеченных медсестер те, кто в мирной жизни и не думал о белых халатах: комсомолка – бухгалтер Госбанка, счетовод райздравотдела, заведующая общим отделом райисполкома, сотрудница комитета заготовок.

На курсах они учились у врача сельской больницы, депутата районного совета товарища Филипповой. И выучились на славу! Их оценки – «хорошо» и «отлично». Филиппова уже набрала следующий курс – еще 30 человек будут готовиться стать медсестрами и сандружинницами. И даже в сельской больнице вместо ушедших на фронт медсестер, врачу Филипповой помогает выпускница курсов, отличница учебы товарищ Чекмазова.

9. Славный поступок Нюры Левищевой https://vk.com/wall-192364457_5524

Немцы захватили Сталиногорск. Они поджигали здания, устраивали зверские казни мирных жителей, устрашающие публичные расстрелы, не давали снимать трупы повешенных. Пионерка Нюра Левищева в эти дни жила в Сталиногорске и до прихода в город Красной Армии никого не впускала к себе в комнату. Там в комнате было спрятано самое ценное. То, ради чего девочка рисковала жизнью, сохраняя верность своим идеалам.

Когда немцы подожгли здание библиотеки, Нюра вспомнила, что внутри висят красивые величественные портреты Ленина и Сталина. Пионерка, рискуя жизнью,

пробралась в горящее здание и вынесла из огня портреты вождей. Спрятала под одеждой и унесла домой. Некоторое время девочка укрывала их в снегу, надежно завернув, а позднее повесила в своей комнате на стену. Там же, в закрытой от посторонних вражеских глаз комнате, Нюра сберегла много политических книг, все учебники и «Краткий курс истории ВКП(б)»

10. Самоотверженный труд на полях ускоряет победу над врагом

https://vk.com/wall-192364457_5439

Первое военное лето. Август, время сбора урожая. Сильные мужчины ушли на фронт, людей стало меньше. Но на их место встали женщины, старики, подростки. Почти вся семья зампреда колхоза Н. Дульнева трудится в поле. Молодые – работница колхоза, сеяльщик, – и старики. Александре Михайловне Дульневой больше 60 лет. В мирное время в её возрасте обычно присматривали за домом, а теперь, она ударно работает на вязке снопов. Норма – 7 копен в день. Женщины помоложе вяжут по 11-12, но и Александра Михайловна не отстает. Она тоже перевыполняет норму, вяжет по 8-9 копен в день. Женщины делают копны – сгребают и укладывают сено в небольшие кучи для просушки и защиты от дождя. 62-летний старик Дульнев скирдует, складывает сено в плотные кучи – скирды. Норма – 50 штук в день, а мужчина делает по 90. Люди работают днём и ночью, используя каждый час. День назад прошли сильные дожди. В перерыве даром времени не теряли, в это время крыли конюшню. Нужно справиться с уборкой и хлебозаготовками, чтобы помочь фронту, чтобы приблизить победу.

11. Учитель и ученик https://vk.com/wall-192364457_6606

1942 год. После немецкой оккупации района шахты оказались разрушенными и затопленными водой. Много старых горняков ушли на фронт, а фабрики и заводы требовали угля. Тыловики мобилизовали для работы в шахтах.

Так колхозный бригадир Калининской области Петр Степанович Главнов оказался в забое. Он более 20 лет пахал, сеял и убирал хлеб, а сейчас с удивлением рассматривал устройство шахты. Шум электровозов, лебедок, моторов, темнота. Петр Степанович растерялся. Шел по штреку и часто ударялся головой о крепления, он забывал, что нужно сгибаться.

Старый забойщик Иван Агеевич Сергеев взялся учить новичка. Тот оказался очень способным. Через две недели работал самостоятельно, а через три месяца вызвал своего учителя на соцсоревнование и выиграл! Хотя старый горняк и выполнил задание на 213 %, новоиспеченный шахтер дал все 245% плана.

12. Стоял жаркий, августовский день. https://vk.com/wall-192364457_6206

Второе лето войны. Колхоз в тылу. Идет битва за урожай, даже ребенок знает, что каждый лишний килограмм зерна – это удар по врагу.

Семиклассник Коля Сидоров летом помогал в колхозе. Он забирал от комбайна рожь и вез на телеге. Мальчик ловко справлялся, аккуратно следил за зерном, даже подстелил солому под тяжелые мешки. В этот августовский день Коля как обычно ехал по дороге, и вдруг колесо телеги переехал противотанковую зажигательную

бутылку. Прогремел взрыв, занялось пламя, сухая солома легко разгорелась, и вот уже огнем охвачен весь воз.

Мальчик не бросил свой груз, не запаниковал, не стал звать на помощь. Обжигаясь, не замечая боли, он начал тушить огонь и справился с пожаром. Он знал, какую ценность имеет каждое зернышко.

13. На станции переливания крови https://vk.com/wall-192364457_7133

19 октября 1941 года. Враг подступает к городу. Идут тяжелые кровопролитные бои. В центре Тулы возле небольшого домика вот уже месяц каждый день выстраивается очередь. Это областная станция переливания крови. Туляки пришли сдать кровь, которая очень нужна раненым бойцам и командирам. Люди в очереди разговаривают, знакомятся. Встречаются знакомые лица, кто-то пришел не в первый раз. Здесь санитарка больницы им. Семашко, истопник строительного треста, медсестра детского диспансера, десятник строительной организации, – все чем могут хотят помочь бойцам Красной армии. Стандартная доза при донорской сдаче – 450 мл, это примерно 10% от общего объема крови человека. Сдавшие кровь делятся, кто сколько отдал: 150, 375, 450 граммов. Работница Н-ского завода товарищ Цыганкова смогла сдать даже 500 мл. Туляки понимают, как нужна и важна раненым поддержка. Они отдают не только свою кровь. Они пишут письма защитникам родины. Вместе с кровью трудящиеся города отправят на фронт частичку своего душевного тепла.

14. В театре кукол https://vk.com/wall-192364457_6893

Городской театр кукол привык к гастролям, ездили по всей области. Для артистов подавали автобус, а куклы и декорации ехали следом в грузовике – полутонотонке. В дни войны такие гастроли стали непозволительными. Но художник театра и заведующий постановочной частью не растерялись, они сели за работу. В театре появились легкая, удобная, оригинальная походная ширма, портативные декорации, облегченные куклы. Вся бутафория и реквизит теперь размещаются в ручных саквояжах, с которыми артисты путешествуют по городам и селам области. Спектакли везут бойца Тульского гарнизона, в колхозы и школы. Театр кукол теперь может показать на выезде три взрослых, три детских спектакля. Но самый горячий отклик и у взрослых, и у детей получил антифашистский монтаж-сатира «Сон в руку».

15. Концерт в госпитале https://vk.com/wall-192364457_14646

Февральский день в алексинском военном госпитале. Бойцы восстанавливаются после тяжелых ранений. Тоскливо лежать без дела, когда товарищи на фронте уже решительно гонят врага.

И вот к бойцам приходят артисты, – порадовать выздоравливающих, отвлечь от тревог, поднять боевой дух, поддержать силой искусства.

Артисты совсем молодые – это учащиеся алексинской средней школы, которые ходят заниматься в хоровой и драматический кружки.

Ребята показывают бойцам программу, которую составили из разных номеров художественной самодеятельности. Они очень стараются. С чувством играют пьесы, исполняют душевные русские народные песни.

16. Детей использовали для разминирования дорог https://vk.com/wall-192364457_14304

Район освобожден от захватчиков. Но горе от потерь навсегда останется в сердцах. Восьмиклассница алексинской школы вспоминает тяжелые дни оккупации. Она рассказывает, как немцы захватили город. Они выставили везде свои патрули. Фашисты останавливали мирных жителей, отбирали все, что им нравилось. Девочка вспоминает много случаев: с мужчины сняли обувь, у девочки забрали перчатки. Однажды фашисты собрали маленьких ребят, построили и направили на них винтовки. Они велели детям идти по дорогам, чтобы узнать, есть ли там мины. Каждый шаг под дулом винтовки мог стать последним.

17. Три друга. https://vk.com/wall-192364457_13928

Москвичу Коле Дмитруку было 16 лет, когда его, рабочего на заводе, отправили в шахту Подмоскловного угольного бассейна в Тульской области. Приехал, взялся за работу. Коля рештачник. Он настилает металлические желоба – рештаки, по которым осуществляется транспортировка горной массы. В бригаду к Коле попали его ровесники, такие же столичные ребята Вася Кривоногов и Саша Морозов. До приезда на шахту они не знали друг друга, но работая, сблизились и подружились. Обычно в бригаде четыре человека, но товарищи справляются втроем. И не просто справляются, а держат первенство.

Однажды монтировали скребковый транспортер. Переноска затянулась, переживает Дмитрук: обычно справляемся за 3-4 часа, а тут монтаж длился целых 7 часов. Начальник участка подбадривает бригаду, при норме в 8 часов, это хороший результат.

Три друга не расстаются и после напряженного трудового дня. Вместе идут в соловую, в шахматный клуб, на спортивную площадку, футбольное поле.

18. Минер Платонов https://vk.com/wall-192364457_11763

В районе колхоза работали саперы Красной Армии, не хватало специалистов. Саперам стал помогать молодой колхозник Платонов. Парень почувствовал интерес к саперному делу. Он решил овладеть специальностью минера, и в течение года самостоятельно разминировал три минных поля. В одиночку снял 256 противопехотных и противотанковых мин. Платонов окончил курсы бойцов минеров и как отличник был направлен на курсы инструкторов. Ему присвоили звание младшего инструктора осоавиахима. Учеба окончена, впереди опасная и тяжелая работа без права на ошибку, требующая предельной концентрации. Платонов приступил к делу. Издалека посмотреть – человек за грибами собрался: рюкзак за плечами, длинный посох в руках, идет медленно, под ноги смотрит. Именно от «посоха» с металлическим кругом на конце и тянется провод к рюкзаку,

а оттуда к наушникам. Платонов знает свое дело: освобождает родную землю от мин, гранат и снарядов, от всего того, что на военном языке называется просто взрывной единицей. Таких единиц вчерашний колхозник, а теперь сапер Платонов обезвредил более 500 штук.

19. Механик Чернышев https://vk.com/wall-192364457_11670

В начале второй смены в шахте погас свет. Остановился электровоз, прекратил работу центральный водоотлив. Чернышев поспешил на место аварии. Через несколько минут эта линия была переключена на резервный выпрямитель, и под землей появился свет. Шахта снова ожила. Шахта постоянно в движении, всегда сулит много всяких неожиданностей, но никогда не застает главного механика врасплох. Это важно, когда все силы тыла брошены на помощь фронту. Главный механик шахты Никита Чернышов пришел на работу восемь лет назад, когда на месте шахты был еще пустырь. С первого дня мастер возводил шахту, работал много, сначала участковым механиком, изучал до мельчайших деталей внутришахтные и надземные механизмы. Никита знает каждый винтик, каждую жилу электрокабеля. Он организовал работу так, что ремонтные слесаря и вся механическая мастерская не ликвидируют, а предупреждают аварии. Для этого важно неукоснительно соблюдать график предупредительного ремонта участков и стационарных установок. Не все рабочие также добросовестно относятся к делу. Участковый механик Демидов несколько раз не выполнил распоряжений о планово-предупредительном ремонте вверенных ему механизмов. Его лишили премии, не помогло, потом перевели в слесаря. Недавно Демидов снова стал участковым механиком и теперь к работе относится хорошо.

20. Растёт число читателей https://vk.com/wall-192364457_11553

После освобождения района от врага необходимо налаживать жизнь, каждый самоотверженно трудится на своем месте, совершая незаметные подвиги. В районной библиотеке сохранилось несколько десятков книг, которые спасли бывшие сотрудники. Началась работа. Важна каждая книга, стали собирать у жителей поселка и ближних сёл. Набрали 1500 экземпляров! Потом организовали централизованные поставки из областного бибколлектора. Помогла Москва, из Омска прислали поддержку. Начали выписывать журналы и газеты. За полтора года в библиотеке набралось 5000 экземпляров, и 800 читателей, 300 из которых дети. Читают в основном книги о войне, политическую и художественную литературу. В колхозах организовали избы-читальни и 22 библиотечки-передвижки. Читатели берегут книги, вовремя обменивают относятся к ним с уважением.

21. На пепелище https://vk.com/wall-192364457_7701

Части Красной Армии под командованием генерала Белова освободили село Дедилово. Сюда в составе армии прибыл полковник Михаил Грецов. Он родом из этого села. Двадцать три года назад он ушел в Красную Армию защищать молодую советскую республику. Провел юность в гражданской войне, стал командиром, учился, окончил военную академию, был преподавателем истории военного

искусства, и вот судьба привела его снова в родное село. Из тысячи домов уцелело не больше сорока. Дом Грецова был разрушен. Он стал разыскивать кого-нибудь, кто мог его вспомнить. Пожилая женщина сказала, что нянчила маленького Мишу. Грицов узнал свою няню – Веру Николаевну Попову. Жители села стали рассказывать о немецких зверствах, о грабежах, о пожарах, об изнасилованиях и убийствах, об издевательствах и пытках. Грицов успокаивал земляков, раздал погорельцам все свои деньги, посоветовал, как устроить на первое время землянки. Стоял и смотрел, как на местах, где он мальчишкой ловил рыбу, недавно погибли сто бойцов, они отдали жизнь за освобождение этой земли. Грицов обещает освободить Родину, и чтобы не забывать о товарищах, посадить незабудки на братских могилах

22. Семья Мерле https://vk.com/wall-192364457_7044

В Новомосковском драматическом состоялась премьера спектакля «Семья Мерлье» по пьесе, созданной на основе одноименной новеллы Эмиля Золя, написанной во второй половине XIX века. Сюжет пьесы в условиях войны с немецко-фашистскими захватчиками становится неожиданно актуальным. Главная параллель - пруссаки, напавшие на Францию в пьесе, сравниваются с фашистами, напавшими на СССР. Немцы (фашисты) с тех пор «прогрессировали только в одном – стали еще более кровожадными». Коллектив сумел донести патриотический посыл, пробуждающий у зрителей ненависть к врагу. Театр добился высокого качества постановки практически без затрат. Это создает итоговый образ: в трудное время театр делает важное патриотическое дело, мобилизуя искусство и экономя ресурсы. Художественный успех спектакля измеряется его способностью вызвать у зрителей ненависть к современному врагу и провести историческую параллель. Коллектив Сталиногорского драмтеатра – сплоченная команда, которая успешно справилась с важной патриотической задачей – создала спектакль, мобилизующий зрителей на ненависть к врагу. Зритель выступает не как пассивный наблюдатель, а как активное действующее лицо. Его реакция – волнение, возбуждение патриотических чувств, ненависть к врагу – является главным доказательством успеха постановки. Именно зритель проводит ключевую для статьи параллель между пруссаками на сцене и фашистами в реальности. Главные герои - это не столько персонажи пьесы, сколько реальные люди: театральный коллектив и зрители, которые вместе, через искусство, участвуют в идеологической борьбе с врагом.

23. Зверства фашистов в деревне Емановка https://vk.com/wall-192364457_4930

Это история о пережитом женщиной-матерью и её детьми в оккупированной немецкими войсками деревне. Сразу после ожесточенного боя деревню захватывают немцы. Для рассказчицы и её детей начинается ад: мародёрство, постоянные унижения и требования еды. Солдаты ведут себя как «двуногие звери»: отбирают последние продукты, выгоняют семью из собственного дома, заставляют работать и жестоко избивают мать за случайное прикосновение в темноте. Главной темой становится борьба женщины за выживание своих детей в условиях абсолютной жестокости. Во время отступления немцы поджигают деревню и

хладнокровно убивают свекровь и сноху главной героини, оставив на улице замерзать двухмесячного младенца.

24. Трамвай https://vk.com/wall-192364457_7956

В Туле на заснеженных и пустынных улицах, стоит заброшенный трамвай. Некогда он возил бойцов и санитаров к самой линии фронта, но после захвата немцами поселка Рогожинский его маршрут оборвался. Одной ночью вагон совершает свой последний рейс – не для перевозки пассажиров, а для превращения в баррикаду. Вагоновожатый медленно ведет трамвай, с которым ему тяжело расставаться. Жители Тулы, для которых трамвай – символ их мирной жизни и любимый городской транспорт, опрокидывают вагон поперек улицы, создавая противотанковое заграждение. Трамвай погибает героической смертью, став часовым, охраняющим будущее города. Спустя полтора месяца, после освобождения поселка, трамвайное движение восстанавливается.

25. В Туле https://vk.com/wall-192364457_7765

В Туле чувствуется первое дыхание мирной жизни после снятия осады. Город, еще хранящий следы ожесточенных боев (баррикады, заложённые окна, рвы), стремительно возвращается в нормальное русло. На фоне еще не стертых военных шрамов показано стремительное восстановление инфраструктуры: пуск трамваев, наведение мостов, возобновление регулярного железнодорожного сообщения с Москвой. Особый акцент сделан на трудовом энтузиазме жителей, их жажде информации о ходе войны. Главная мысль - несокрушимость духа туляков, которые, только что быв защитниками крепости, уже становятся созидателями, возвращая городу статус полноправной столицы мужественного региона.