

Коммунар. 10 мая. 1945 «Душа поёт...» В. Белякова

Радость такая, что в себе её не сдержать. Дома не сидится никому. На улицы и площади вышли взрослые и дети, мужчины и женщины. Вышла ликующая Тула.

Город расцвечен флагами, знамёнами. Ярким пламенем развиваются они над учреждениями, предприятиями, жилыми домами.

Красная Армия! Ей сегодня первой почет и слава. С каким уважением смотрит народ на бойцов и командиров, идущих по улицам. Вот вышли из госпиталя раненые. К ним подходят незнакомые люди, обнимают их, как родных сыновей, говорят им нежные слова:

— Сынок, сыночек мой! Дай-ка я тебя поцелую. Милые! Спасибо вам! Это вы спасли нас, — взволновано говорит пожилая женщина раненному бойцу.

На площади Челюскинцев людское половодье. Здесь же выступают артисты областной филармонии. Площадь кипит народом.

Артисты поют о героях фронта, о победе.

Хор женщин, наряженных в яркие народные костюмы, запекает бескрайнюю русскую песню. Слышится чьё-то восторженное замечание:

— Душа нынче у людей поёт. День-то какой!..

Сколько новых сил дала людям Победа! Утро мирной жизни занимается над Родиной.

Коммунар. 9 мая. 1945. «Советский народ празднует великую победу»

Быстрее молнии облетела цехи Тульского оружейного завода волнующая весть. Победоносно закончилась Великая Отечественная война против немецко-фашистских захватчиков. Трудно передать словами счастье, охватившее людей. На глазах у многих слёзы радости. Люди обнимаются, целуются, горячо поздравляют друг друга. Не смотря на поздний час, состоялись многолюдные митинги.

В цехе, где начальником товарищ Пушкарёв, волнующую речь произнес Аким Ильич Латов, проработавший на заводе более сорока лет.

— Этого дня, — сказал он, — мы ждали почти четыре года. Мы верили, мы знали, что так будет. И вот он настал этот счастливый, радостный день. Враг побеждён, он сложил оружие, он безоговорочно капитулировал. Мы горды, что в эту победу вложена доля и нашего труда. Сокрушительную силу оружия, сделанного туляками, враг испытал на своей шкуре.

«Незабываемы день»

Мастер товарищ Фомичев, не чуя земли под ногами, не бежал, а летел из конторы в цех. На мгновение он остановился, чтобы перевести дыхание. Потом, распахнув двери, во весь голос крикнул, заглушая шум моторов и трансмиссий:

— Товарищи... Товарищи... Победа! Гитлеровская Германия капитулировала!

И как эхо, под сводами огромного цеха патронного завода прокатилось:

— Победа!

Трудно выразить словами то впечатление, которое произвела на патронников эта неописуемо радостная весть. На секунду наступила полная тишина. Моторы выключены, проводные ремни остановились. А затем в цехе загремела мощная «Ура». В высь полетели кепи, фуражки, раздались возгласы:

— Да здравствует победа!

— Слава героической Красной Армии!

Вот оно всенародное торжество. Торжество нашего правого дела, за которое так много выстрадано. Наступил день, которого ждал каждый советский человек. И не только ждал, но и приближал его своим упорным, неутомимым трудом на помощь фронту.

Настал день нашей окончательной победы! Великий, незабываемый день.

Коммунар. 9 мая. 1945. «Ликует оружейная Тула» З. Белякова.

Никогда голос диктора не звучал так чётко и торжественно. Словно вспышка тысяч молний разрезала ночную тишину. Словно яркое солнце в миг осветило землю.

— Победа, товарищи, победа!

С этими словами люди обнимают друг друга, крепко жмут руки, целуются.

Окна на улице Коммунаров в одно мгновение расцвели огнями. По лестницам многоэтажных домов бегают взволнованные, возбужденные, счастливые жильцы. Соседи стучат друг другу в двери. Но двери не заперты.

— Вставайте, с Победой!

— И вас так же. Мы уже давно встали.

— А мы и не ложились. Да заходите, чего стучите. Присаживайтесь.

Стол убран по-праздничному. На него поставлено всё, что каждый припас к этому великому дню. За столом тесно. Здесь жены фронтовиков, студенты, рабочие, служащие, все, кто на своём посту помогал фронтовикам ковать победу. Жена героя, грудь которого украшена двумя рядами орденов и медалей, целует портрет мужа:

— Дорогой мой, сердце моё! Скоро увидимся. Четыре года не виделись.

Звучат баяны, аккордеоны, рояли. Играют марши, героические симфонии, песни о Родине. Играет каждый то, что умеет и что больше всего волнует душу. Музыка заполняет жилища. Она звучит в сердцах.

Идём по улице. Здесь людно, весело, широко звенят песни. А вот седоусый человек, с виду рабочий, лихо, с вдохновением (так не плясал и в молодости) откальывает русскую.

А какие лица у людей, какие улыбки!

— И воздух совсем иной стал. Мама, чувствуешь? Иначе дышится.

— Хорошо-то как, милые!

— Родные мои, с победой вас! — говорят друг другу совсем не знакомые люди.

Родные! Да, победа ещё больше сроднила, спаяла великий советский народ.