

# **ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ ЭССЕ**

## **«Вот это находка!»**

### **1. Общие положения**

1.1. Конкурс эссе «Вот это находка!» (далее – Конкурс) направлен на популяризацию библиотечных фондов, а также формирование положительного, целостного образа библиотеки в информационном поле.

1.2. Организатор конкурса – ГУК ТО «Региональный библиотечно-информационный комплекс» (далее – Организатор).

1.3. Для проведения конкурса формируется Конкурсная комиссия.

1.4. Организатор Конкурса обеспечивает Конкурсную комиссию необходимыми для оценки работ ресурсами, формирует призовой фонд, утверждает списки победителей и призеров, осуществляет методическую и информационную поддержку Конкурса.

1.5. Конкурсная комиссия Конкурса проводит проверку и оценку работ, определяет победителей Конкурса по номинациям, оформляет соответствующие протоколы.

### **2. Цели проведения конкурса:**

Конкурс проводится с целью:

– продвижения посредством интернет-ресурсов информации о библиотечных фондах и библиотеках Тульской области;

– стимулирования творческого потенциала читателей и профессионального мастерства библиотечных работников Тульской области в продвижении книги и чтения.

### **3. Условия и порядок проведения конкурса:**

3.1. Конкурс проводится в рамках регионального фестиваля «Тульский библиогид».

3.2. Прием конкурсных работ осуществляется в период с 1 июня по 31 августа 2024 года.

3.3. Итоги конкурса и определение победителей проводится в период с 1 по 10 сентября 2024 года. Награждение победителей производится на торжественном подведении итогов фестиваля «Тульский библиогид».

3.4. В Конкурсе могут принимать участие:

– читатели государственных и муниципальных библиотек Тульской области;

– сотрудники государственных и муниципальных библиотек Тульской области.

3.5. Порядок проведения Конкурса.

3.5.1. Участник конкурса представляет эссе через специальную регистрационную форму <https://clck.ru/3BWsA5>, где указывает свое имя, фамилию, контактные данные для связи, категорию и номинацию участия, а также прикрепляет электронный файл с текстом конкурсной работы, оформленном согласно редакционным рекомендациям.

3.5.2. Участник Конкурса может представить одну работу в каждой номинации. Представляемые на Конкурс работы необходимо оформлять в соответствии с редакционными требованиями (Приложение 2).

3.5.3. Лучшие эссе, представленные на Конкурс, Организатор публикует на сайте Регионального библиотечно-информационного комплекса в разделе «Презентация книги» <https://tularlic.ru/books/> или в электронном журнале «Конволют» <https://tulaonb.ru/journal/> на сайте Тульской областной научной библиотеки.

3.6. Конкурс проводится по следующим номинациям:

– «*Книжная находка*» – эссе, посвященные одной или нескольким книгам из фонда одной из библиотек Тульской области, которые каким-либо образом повлияли на автора или его окружение: помогли ему в решении научных, учебных или бытовых проблем, способствовали его саморазвитию, позитивным переменам в жизни и самосознании;

– «*Библиотечная история*» – эссе, посвященные опыту пользовательского, рабочего, творческого, исследовательского взаимодействия автора или его окружения с одной из общедоступных (областной или муниципальной) библиотек Тульской области.

## **4. Критерии оценки итогов Конкурса.**

4.1. Критерии оценки конкурсных материалов:

– увлекательность текста, творческая подача материала;

– отсутствие речевых, грамматических, орфографических и пунктуационных ошибок в тексте;

– соответствие темы эссе выбранной номинации, обоснованность примеров, сюжетов и аргументов, представленных автором.

4.2. Участвующие в Конкурсе работы не рецензируются и не комментируются Организатором и членами Конкурсной комиссии.

4.3. Конкурсная комиссия оставляет за собой право проверять наличие книг, которым посвящено эссе, в библиотечном фонде, а также регистрацию автора в качестве читателя в библиотеке, которой посвящено эссе.

## **5. Определение победителей и призеров:**

5.1. Для подведения итогов конкурса и определения победителей формируется Конкурсная комиссия.

5.2. Победителем Конкурса признается участник, набравший наибольшее количество баллов в результате общей оценки Конкурсной комиссии по установленным критериям (Приложение 1). По каждому критерию конкурсная работа оценивается от 0 до 5 баллов.

5.3. В каждой номинации определяется один победитель (лидер) среди библиотечных работников и один победитель (лидер) среди читателей.

5.4. Организатор Конкурса оставляет за собой право учредить специальные призы для участников конкурса, а также имеет право принять решение об увеличении количества победителей.

5.5. Победители Конкурса награждаются дипломами.

5.6. Информация об итогах конкурса размещается на официальной странице конкурса на сайте ГУК ТО «Региональный библиотечно-информационный комплекс», а также на странице «Тула библиотечная» (<https://vk.com/tulalibrary>).

## **6. Авторские права:**

6.1. Ответственность за соблюдение авторских прав несет автор, приславший конкурсную работу.

6.2. Присылая работу на Конкурс, автор автоматически дает право организаторам Конкурса на использование представленного материала (размещение в сети «Интернет», публикация в СМИ, дальнейшее тиражирование и т. п.).



## Редакционные требования к оформлению текстов

### Структура документа со статьей:

- Ф. И. О. автора полностью,
- название эссе,
- аннотация объемом до 150 символов без пробелов,
- текст эссе объемом не менее 5 000 и не более 12 000 символов без пробелов

Используйте **шрифт** Cambria (если его у вас нет, то Times New Roman).

### Размер шрифта:

- для основного текста статьи и аннотации – 11;
- для заголовка – 20;
- для подзаголовков – 14.

**Аннотацию** к тексту выделяйте курсивом и зеленым цветом. В аннотации обязательно должно быть указано наименование и местоположение библиотеки, которой посвящено эссе.

**Тире и дефисы.** Различайте их. Это тире: «–». Это дефис: «-». Когда указывается диапазон между числами, ставится тире, а не дефис (например, «1833–2023»). Если речь идет о неопределенности и числа написаны словами, ставится дефис (например, «напишу вам через два-три дня»).

**Неразрывные пробелы.** Они не дают разъединять тесно связанные по смыслу слова и знаки. Вот случаи, когда необходимо использовать неразрывные пробелы:

- между инициалами и фамилиями, частями сокращений («А. С. Пушкин», «и т. д.»);
- перед знаком процента, если он не является частью слова («80 % читателей библиотеки»);
- между разрядами чисел («мы выиграли 1 350 000 рублей»);
- между словом-сокращением и именем собственным («г. Тула»);
- между единицей измерения и счетным числом («100 шт.»).

**Отступы.** Не используйте для отступов множественные пробелы. Для этого есть средства форматирования абзацев в текстовых документах. Также убирайте все лишние (двойные, тройные и т. д.) пробелы в тексте.

**Кавычки.** Используйте кавычки-елочки («вот такие»). Если нужно использовать кавычки внутри других кавычек, оформляйте пунктуационные знаки кавычками-лапками, например так: «слово "слово" слово». Названия на латинице пишутся без кавычек. Названия на кириллице – в кавычках-елочках.

**Списки.** Маркируйте списки (каждая новая строка должна начинаться с тире, цифры или буквы). В конце каждой строки не забудьте поставить необходимый знак препинания. Так, если пункт списка заканчивается точкой, следующий начинается с большой буквы. Если запятой или точкой с запятой – с маленькой. Если список заканчивается «и т. д.» или подобным оборотом, он включается в последний элемент списка и пишется с ним на одной строке. В нумерованных списках ставим только точки.

***Иллюстрации.*** Наличие иллюстраций не обязательно для конкурсной работы, но если вы все же решили проиллюстрировать свое эссе, не вставляйте иллюстрации в текст, приложите их отдельным файлом в формате .jpeg размером не менее 600 точек dpi. Иллюстрации должны быть оригинальными, то есть не заимствованным из интернет, а выполненными автором самостоятельно или предоставленными библиотекой. В конце текста эссе необходимо разместить список иллюстраций. Название файла каждой иллюстрации должно начинаться ее с порядкового номера в списке. После заголовка и подписей к картинкам точка не ставится.